

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 39/2021(69)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ (Τηλεοπτική Εκπομπή Ρ.Ι.Κ Δύο)

Ημερομηνία Απόφασης: 8 Σεπτεμβρίου, 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου Σέργιου Ποΐζη, Πάνου Κανελόπουλου, Τάσου Κυρμίτση και Χρύσως Τσόκκου, Μελών.

Η κα Αγγελική Λαζάρου, Μέλος, ειδοποιήθηκε κανονικά για τη συνεδρία, αλλά δεν παρευρέθηκε για προσωπικούς λόγους.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα την από μέρους του Ρ.Ι.Κ. πιθανή παράβαση του άρθρου 19(5)(α) και (β) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο προνοεί:

19 (5)

(α) Το Ιδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι οι τηλεοπτικές εκπομπές του δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.

(β) Η προβλεπόμενη στην παράγραφο (α) υποχρέωση, επεκτείνεται επίσης και σε άλλα προγράμματα που ενδέχεται να βλάψουν τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, εκτός αν εξασφαλίζεται, με την επιλογή του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος ή με άλλα τεχνικής φύσεως μέτρα, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν ή ακούν κατά κανόνα και συστηματικά τις εκπομπές αυτές.

Υστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **26.05.2021** έθεσε ενώπιον του P.I.K. τη διερευνώμενη παράβαση. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάσῃ περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε ενρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του P.I.K. εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

- Στις **26.3.2021**, το Ιδρυμα δεν διασφάλισε ότι οι τηλεοπτικές εκπομπές του (**πρόγραμμα “MOVIE TIME”** μεταξύ των ωρών **18:00 – 18:30**), δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **άρθρου 19(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα κατά τη διάρκεια του προγράμματος “**MOVIE TIME**” μεταδόθηκαν τα πιο κάτω:

- Κατά τη διάρκεια της μετάδοσης του trailer της ταινίας “The Platform” παρουσιάζονται άτομα να παλεύουν με σπαθιά, γυναίκα με ματωμένα χείλη και στόμα να κάθεται δίπλα από ανθρώπινο σώμα και να μασά και άνδρας σε κρίση, δεμένος και φιμωμένος σε κρεβάτι.
 - Κατά τη διάρκεια της μετάδοσης του trailer της ταινίας «It comes at night», παρουσιάζεται άτομο δεμένο σε δέντρο φορώντας κουκούλα ενώ άλλο άτομο που κρατά σπαθί και φορά μάσκα αερίου περπατά προς το μέρος του απειλητικά. Σε άλλη σκηνή άνδρας που βρίσκεται σε δάσος φαίνεται να σέρνει στο έδαφος ανθρώπινο σώμα. Σε αρκετές σκηνές άτομα οπλοφορούν και η μουσική υπόκρουση προκαλεί αίσθημα έντασης και άγχους.
 - Κατά τη διάρκεια της μετάδοσης του trailer της ταινίας «Doctor Sleep» παρουσιάζονται δαιμονισμένα άτομα (νεαρό κορίτσι και γυναίκα με τρομακτικά μάτια) και η μουσική υπόκρουση προκαλεί αίσθημα έντασης και άγχους.
2. Στις **26.3.2021** το Ίδρυμα μετέδωσε το πρόγραμμα “**MOVIE TIME**” μεταξύ των ωρών **18:00 – 18:30**, χωρίς να εξασφαλιστεί με την επιλογή του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος ή με άλλα τεχνικής φύσεως μέτρα, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν το πρόγραμμα, κατά παράβαση του **άρθρου 19(5)(β)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).
- Πριν την προβολή του προγράμματος προβλήθηκε η σήμανση (Κ). Ισχύουν επίσης τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Το P.I.K. με επιστολή του Διευθυντή Προσωπικού και Διοίκησης του κ. Κώστα Νικολαίδη ημερομ. 11.6.2021, υπέβαλε τις θέσεις του (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**). Το P.I.K. δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης ούτε να παραστεί προσωπικώς κατά τη διαδικασία εξέτασης της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά της υπό εξέταση υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του P.I.K., όπως έχουν εκφρασθεί στην πιο πάνω επιστολή και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω προγράμματος, κρίνουμε ότι:

Στις **26.3.2021** το P.I.K. δεν διασφάλισε ότι οι τηλεοπτικές εκπομπές του (**πρόγραμμα “MOVIE TIME” μεταξύ των ωρών 18:00 – 18:30**), δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **άρθρου 19(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στις **26.3.2021** το P.I.K. μετέδωσε το πρόγραμμα “**MOVIE TIME**” μεταξύ των ωρών **18:00 – 18:30**, χωρίς να εξασφαλιστεί με την επιλογή του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος ή με άλλα τεχνικής φύσεως μέτρα, ότι οι ανήλικοι δε

βλέπουν το πρόγραμμα, κατά παράβαση του άρθρου 19(5)(β) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Αναφορικά με τις γραπτές θέσεις/ εξηγήσεις του P.I.K., όπως αυτές εμπεριέχονται στην επιστολή του Διευθυντή Προσωπικού και Διοίκησης του κ. Κώστα Νικολαίδη ημερού. 11.6.2021, σημειώνεται πως η απολογία και οι διαβεβαιώσεις που έδωσε το P.I.K. σημειώνονται, ωστόσο τονίζεται πως το P.I.K., ως δημόσια ραδιοτηλεόραση οφείλει να είναι ιδιαίτερα σχολαστική σε θέματα που άπτονται των μεταδόσεών της εντός της οικογενειακής ζώνης.

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατεύσουν τα παιδιά.

Στην Κυπριακή νομοθεσία, ο Νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανηλίκους, θέτει συγκεκριμένους περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων.

Η αυστηρότητα με την οποία οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί και ιδιαίτερα το P.I.K. ως η δημόσια ραδιοτηλεόραση, ελέγχουν το περιεχόμενο των προγραμμάτων τους, θα πρέπει να προσαρμόζεται ανάλογα με τον χρόνο μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος και την ηλικία των ατόμων που πιθανό να το παρακολουθούν.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου 19(5)(α) και (β) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Αρχή, έχει δώσει στο Ίδρυμα το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο Ίδρυμα την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί το Ίδρυμα, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του Ιδρύματος, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που το Ίδρυμα επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης.

Σε περίπτωση που το Ίδρυμα επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση του Ιδρύματος εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

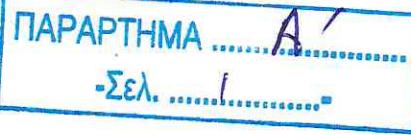


(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Χ.Π.

ΓΔ.17Γ/2021



11 Ιουνίου 2021

Κον Νεόφυτο Επαμεινώνδα
 Διευθυντή Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου
 Λευκωσία
 Φαξ: 22512473
crtauthority@cpta.org.cy

Αγαπητέ κ. Επαμεινώνδα,

Αναφορικά με την επιστολή σας ημερομηνίας 26 Μαΐου 2021 και με Αρ. Φακ.: 39/2021(69), σας αναφέρω ότι η εκπομπή «MOVIE TIME» η οποία προβλήθηκε στις 26/3/2021 είχε αρχικά την κατάλληλη σήμανση (12).

Στη συνέχεια, για λόγους που το PIK διερευνά και πιθανότατα από ανθρώπινο λάθος, η καταλληλότητα άλλαξε και έγινε (K) γι' αυτό και προβλήθηκε μεταξύ των ωρών 18:00-18:30.

Σας ενημερώνω επίσης ότι έχει ελεγχθεί και το αρχείο, και εκεί βρίσκεται με την ορθή σήμανση (12) στην πλατφόρμα παραγωγής και αρχειοθέτησης του PIK, έτσι ώστε να μην επαναληφθεί το λάθος.

Απολογούμαστε για το συμβάν το οποίο, οφείλεται σε λάθος εκ παραδρομής και όχι σκόπιμο.

Γνωρίζουμε την καθοριστική σημασία της κατάλληλης σήμανσης στο κάθε τηλεοπτικό προϊόν που είναι υπό μετάδοση και σας βεβαιώνουμε ότι θα μεριμνήσουμε ώστε να μην επαναληφθεί.

Με εκτίμηση,

Κώστας Νικολαΐδης
 Διευθυντής Προσωπικού & Διοίκησης
 Για Αναπληρωτή Γενικό Διευθυντή

14/6/24

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	
ΑΝΟΤΗΤΑ	
14/6/24	
<input type="checkbox"/> Υποχρεωτική παραδρομή <input type="checkbox"/> Ημερήσια <input type="checkbox"/> Θαυματική σταθερότητα <input type="checkbox"/> Ημερήσιων με... <input checked="" type="checkbox"/> Αναπληρωτής του χορηγίου Ημερ. Ημ. Σ.Π.Δ.δωμ.	

14/6/24

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 39/2021(69)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ (Τηλεοπτική Εκπομπή Ρ.Ι.Κ.Δύο)

Ημερομηνία Απόφασης: 6 Οκτωβρίου, 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Πρόεδρον, Μαρίας Κούσιου,
Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου, Πάνου
Κανελλόπουλου, Μελών.

Η κα Αγγελική Λαζάρου, Μέλος, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία,
αποχώρησε κατά την εξέταση της πιο πάνω υπόθεσης, με βάση τις αρχές που
αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου
στην Αναθεωρητική Έφεση αρ.140/2009.

Εκ μέρους του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου: κ. Αυγουστίνος
Τσάρκατζης, Δικηγόρος, κ. Πανίκος Χατζηπαναγής Υπεύθυνος Σύνταξης και
κα. Γιούλα Κυριάκου, Αναπληρώτρια Προϊστάμενη Προγραμμάτων
Τηλεόρασης.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις 8 Σεπτεμβρίου 2021, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι
στην παρούσα υπόθεση, υπάρχει παράβαση του άρθρου 19(5)(α) και (β) του
περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός
τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο προνοεί:

19 (5)

(α) Το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι οι τηλεοπτικές εκπομπές του
δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη
σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως
προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης
βίας.

(β) Η προβλεπόμενη στην παράγραφο (α) υποχρέωση, επεκτείνεται επίσης και σε άλλα προγράμματα που ενδέχεται να βλάψουν τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, εκτός αν εξασφαλίζεται, με την επιλογή του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος ή με άλλα τεχνικής φύσεως μέτρα, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν ή ακούν κατά κανόνα και συστηματικά τις εκπομπές αυτές.

Η Αρχή, είχε δώσει στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (P.I.K.) την ευκαιρία να ακουστεί και μπορούσε, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στο P.I.K. την ευκαιρία να ακουστεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. 24.09.2021 κάλεσε το P.I.K., εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Επιπλέον η Αρχή ενημέρωσε το P.I.K. πως εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, θα έπρεπε να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής.

Σε περίπτωση που το P.I.K. επιθυμούσε να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, κλήθηκε όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Τέλος η Αρχή ενημέρωσε το P.I.K. πως εάν δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Το P.I.K. με επιστολή του Αν. Γενικού Διευθυντή του ημερομ. 27.09.21, ενημέρωσε την Αρχή ότι εμμένει στις θέσεις του όπως αυτές είχαν διατυπωθεί στην επιστολή του ημερομ. 11.6.21 (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**). Επιπλέον ενημέρωσε την Αρχή ότι επιθυμεί να υποβάλει τις θέσεις του προφορικώς μαζί με το Νομικό του Σύμβουλο.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. 29.09.2021, κάλεσε τον οργανισμό να παραστεί στη συνεδρία της ημερομ. 6.10.21, κατά την οποία θα εξεταζόταν η παρούσα υπόθεση.

Στη συνεδρία της Αρχής ημερομ. 6.10.21 και ώρα 15:15, εκ μέρους του P.I.K. παρέστησαν για την παρούσα υπόθεση, οι κ. Αυγουστίνος Τσάρκατζης, Δικηγόρος, κ. Πανίκος Χατζηπαναγής Υπεύθυνος Σύνταξης και κα. Γιούλα Κυριάκου, Αναπληρώτρια Προϊστάμενη Προγραμμάτων Τηλεόρασης.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίας ο δικηγόρος του P.I.K. ανέφερε προφορικά τα όσα κατέθεσε και γραπτώς στην αγόρευσή του με σχετικό έγγραφο ημερομ. 6.10.21, το οποίο παρέδωσε κατά τη διάρκεια της συνεδρίας της Αρχής. (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β'**). Το P.I.K., μέσω του δικηγόρου του εξέφρασε την απολογία του, αναφερόμενο σε γνήσιο λάθος χωρίς σκοπιμότητα, ενώ διαβεβαίωσε την Αρχή ότι δεν θα επαναλάβει παρόμοιες παραβάσεις στο μέλλον. Επιπρόσθετα σημείωσε πως η άμεση παραδοχή και απελογία αποτελεί σοβαρό μετριαστικό παράγοντα κατά την επιβολή της διοικητικής κύρωσης.

Ακολούθως το λόγο πήρε η κα Γιούλα Κυριάκου, Αναπληρώτρια Προϊστάμενη Προγραμμάτων Τηλεόρασης. Σύμφωνα με την κα Κυριάκου «το συγκεκριμένο επεισόδιο του Movie Time, ήταν με σήμανση 12 στο σύστημα. Εκ παραδρομής και από ανθρώπινο λάθος είχε προγραμματιστεί εκείνην την ώρα (18:00-18:30). Ωστόσο στην ανανέωση του συμβολαίου, επειδή είναι εξωτερική παραγωγή, η οποία ετοιμάζεται τώρα, έχουμε λάβει υπόψη να γραφτεί ότι ο παροχέας θα φροντίζει έτσι ώστε η ώρα να είναι κατάλληλη με τη σήμανση. Επίσης έχουν γίνει συστάσεις στους previewers να είναι πιο προσεκτικοί.».

Επιπλέον, ο δικηγόρος του P.I.K. εξέφρασε προφορικά αλλά και γραπτώς στο έγγραφο που κατέθεσε, την ακόλουθη θέση:

Λάβετε υπόψη ότι τα ίδια γεγονότα στοιχειοθετούν τις παραβάσεις και τα συστατικά στοιχεία των παραβάσεων του άρθρου 19(5) (α) και 19(5)(β) και η επιβολή ξεχωριστής ποινής από μέρους σας και για τις 2 παραβάσεις, θα ισοδυναμούσε ουσιαστικά με διπλή τιμωρία του PIK.

Ως έχει υποδειχθεί από τη νομολογία, όπου τα ίδια γεγονότα στοιχειοθετούν κατηγορίες πέραν της μίας, το Δικαστήριο επιβάλλει ποινή μόνο στη μία από αυτές, συνήθως τη σοβαρότερη και όχι σε όλες τις κατηγορίες για τις οποίες καταχωρείται καταδίκη (βλ. *Alexandrou v. Director of Customs* (1985) 2 C.L.R. 47 και *Θεοχάρους v. Δημοκρατίας* (2008) 2 A.A.D. 22).

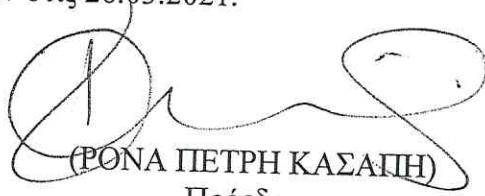
Αναφορικά με την πιο πάνω θέση η Αρχή υπενθυμίζει τον οργανισμό ότι το ζήτημα της ύπαρξης πολλαπλότητας σε υποθέσεις που εξετάζει η Αρχή, έχει κριθεί επανειλημένα από το Δικαστήριο. Ενδεικτικά παραδείγματα αποτελούν οι αποφάσεις του Ανωτάτου στην προσφυγή 1261/2003, Αντέννα Λίμιτεδ ν. Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ημερ.31-5-2005 και στην προσφυγή 555/2004, Αντέννα Λίμιτεδ ν. Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ημερ.16-5-2005, στις οποίες η Αρχή παραπέμπει το P.I.K. Εν πάσῃ περιπτώσει,

η Αρχή σε περίπτωση που διαπιστώσει ομοιότητα γεγονότων και συστατικών στοιχείων των παραβάσεων, τότε είναι ιδιαίτερα προσεκτική κατά την επιβολή κυρώσεων ώστε να μην τίθεται θέμα πολλαπλότητας. Στην παρούσα υπόθεση, όπως εύκολα μπορεί να διαπιστωθεί με σχετική ανάγνωση των διαπιστωθείσων παραβάσεων και της νομοθεσίας, οι παραβάσεις εκ μέρους του P.I.K, αφορούν σε διαφορετικές πρόνοιες της νομοθεσίας και συνιστούν διαφορετικές παραβάσεις, με διαφορετικά συστατικά στοιχεία, ενώ τα γεγονότα δεν είναι πανομοιότυπα, παρά μόνο «συγγενεύοντα».

Συγκεκριμένα, το υποστοιχείο 1 των παραβάσεων όπως παρατίθεται πιο πάνω, στοιχειοθετεί την παράβαση της προβολής προγράμματος που ενδέχεται να βλάψει σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, αφού περιελάμβανε σκηνές αδικαιολόγητης βίας. Τα γεγονότα που ακολουθούν είναι περιγραφικά και συγκεκριμένα. Το υποστοιχείο 2 των παραβάσεων στοιχειοθετεί την παράβαση της μη επιλογής του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος αυτού ή της μη χρήσης τεχνικών μέτρων, που θα εξασφάλιζαν ότι οι ανήλικοι δεν θα έβλεπαν το πρόγραμμα αυτό. Τα γεγονότα που ακολουθούν είναι **περίπου** και όχι ακριβώς τα ίδια με τα γεγονότα του υποστοιχείου 1, αφού σε αυτά προστίθεται και το γεγονός ότι πριν την προβολή του προγράμματος προβλήθηκε η σήμανση (Κ), η οποία σαφώς και ήταν παραπλανητική, αναφορικά με το τί θα ακολουθούσε.

Η Αρχή λαμβάνει υπόψη την απολογία του οργανισμού όπως αυτή εκφράστηκε γραπτώς και προφορικώς από το δικηγόρο του P.I.K. και έχει αξιολογήσει τις εξηγήσεις που έδωσαν ο δικηγόρος του P.I.K., καθώς και η Αναπληρώτρια Προϊστάμενη Προγραμμάτων Τηλεόρασης.

Εν όψει των ανωτέρω η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών και προφορικών θέσεων του P.I.K., τη φύση και τη διάρκεια των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό, **την κύρωση της ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗΣ** για τις παραβάσεις του άρθρου 19(5)(α) και (β) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), που έγιναν στις 26.03.2021.



(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου.

Χ.Π.

Παρασκευή

στη Σύνεσία 6/10/21

για το ζαρι.

Christos Patsalides L.L.C.

Advocates & Legal Consultants

ΑΓΟΡΕΥΣΗ ΓΙΑ ΣΚΟΠΟΥΣ ΕΠΙΒΟΛΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΥΡΩΣΗΣ

Προς πρόεδρο και μέλη της Αρχής
Ραδιοτηλεόρασης

Λευκωσία, 6 Οκτωβρίου 2021

Θέμα: Αρ. Υπόθεσης 39/2021 (69)

Ενεργώντας εκ μέρους των πελατών μας το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, παρακαλώ όπως λάβετε υπόψη τα πιο κάτω για σκοπούς επιβολής διοικητικής κύρωσης:-

Περαιτέρω, παρακαλώ όπως λάβετε υπόψη τη άμεση απολογία του σταθμού, η οποία έλαβε χώρα με επιστολή του κ. Νικολαΐδη ημερ. 11/6/21, η δε άμεση παραδοχή και απολογία, όπως πολύ καλά γνωρίζετε είναι ένας σοβαρός μετριαστικός παράγοντας που θα πρέπει να λάβετε υπόψη σας κατά την επιβολή της διοικητικής κύρωσης. Έχει επανειλημένα τονιστεί ότι η παραδοχή πρέπει να αμείβεται με σχετική έκπτωση στην ποινή. Αυτό ενθαρρύνει τους αδικοπραγούντες να παραδέχονται ενοχή με αποτέλεσμα να μην σπαταλείται πολύτιμος χρόνος στην εκδίκαση υποθέσεων (βλ. Χαρτούπαλλος v. Δημοκρατίας (2002) 1 ΑΔΔ 28).

Περαιτέρω, λάβετε υπόψη ότι τα όσα προβλήθηκαν ήταν κατά τη διάρκεια μετάδοσής trailer και δεν περιλαμβάνονταν στο πρόγραμμα που μετάδιδε το PIK, κάτι που δεικνύει ότι ήταν ένα γνήσιο λάθος του PIK και δεν υπήρχε οποιαδήποτε σκοπιμότητα από μέρους του.

Λάβετε υπόψη ότι τα ίδια γεγονότα στοιχειοθετούν τις παραβάσεις και τα συστατικά στοιχεία των παραβάσεων του άρθρου 19(5) (α) και 19(5)(β) και η

επιβολή ξεχωριστής ποινής από μέρους σας και για τις 2 παραβάσεις, θα ισοδυναμούσε ουσιαστικά με διπλή τιμωρία του ΡΙΚ.

Ως έχει υποδειχθεί από τη νομολογία, όπου τα ίδια γεγονότα στοιχειοθετούν κατηγορίες πέραν της μίας, το Δικαστήριο επιβάλλει ποινή μόνο στη μία από αυτές, συνήθως τη σοβαρότερη και όχι σε όλες τις κατηγορίες για τις οποίες καταχωρείται καταδίκη (βλ. **Alexandrou v. Director of Customs** (1985) 2 C.L.R. 47 και **Θεοχάρους v. Δημοκρατίας** (2008) 2 A.A.D. 22).

Το ΡΙΚ διαβεβαιώνει την Αρχή ότι δεν θα επαναληφθεί η μετάδοση σκηνών βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά την ηθική και/ή πνευματική ανάπτυξη ανηλίκων, παραμένει προσηλωμένο στη συμμόρφωση του με τη σχετική νομοθεσία και ζητά όπως του επιβληθεί η κατώτερη δυνατόν ποινή. Ο σταθμός προβαίνει στην παρούσα δήλωση, άνευ βλάβης των δικαιωμάτων του για τυχόν καταχώρησης προσφυγής εις το Διοικητικό Δικαστήριο.

Με εκτίμηση,

Αγουστίνος Τσάρκατζης
Χρίστος Πατσαλίδης Δ.Ε.Π.Ε

C

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	
ΑΙΓΑΙΟΝ ΣΤΙΣ 6/10/21	
<input type="checkbox"/> Ηλεκτρονική Εκθετήσης	ΑΙΓΑΙΟΝ
<input type="checkbox"/> Προωθήσεις	
<input type="checkbox"/> Φορέας ιτιά γραφειού μέσω	
<input type="checkbox"/> Νο μελοδοντή	
<input checked="" type="checkbox"/> Αεροπορία Λασιθίου	
Ημερομηνία: 6/10/21	